

BAFLE MARCA LANEY
FAVOR DE LEER GUIA DE USUARIO EN SU TOTALIDAD
ANTES DE USAR SU EQUIPO CARACTERISTICAS
ELECTRICAS NOMINALES: MODELO: IRT112 Potencia
Nominal 80 W Impedancia 8 ohm MODELO: IRT212
Potencia Nominal 160 W Impedancia 8 ohm MODELO:
IRT412 320 W Impedancias 16 ohm MODELO: IRT412A 320
W Impedancia 16 ohm

IRT112
IRT212
IRT412
IRT412A

IRON HEART

Laney
POWER TO THE MUSIC

www.Laney.co.uk

WICHTIGE SICHERHEITSVORSCHRIFTEN - Auf deutsch

- 1). **Vor der Installierung** oder dem Betrieb dieses Produktes lesen Sie Anweisungen sorgfältig.
- 2). **Behalten Sie diese Anweisungen.**
- 3). **Willigen Sie mit Warnungen ein:** Alle Warnungen und Anweisungen für diese Produkte sollten an gehaftet werden.
- 4). **Vorsicht:** Diese Berufslautsprechersysteme sind zur Erzeugung der sehr hohen Schalldruckpegel fähig. Passen Sie mit Platzierung und Betrieb auf, übermäßige Niveaus zu vermeiden, die dauerhaften Hörfähigkeitsschaden verursachen können.
- 5). **Belastung** durch extrem hohe Lärmpegel kann zu dauerhaftem Hörverlust führen. Die Anfälligkeit für durch Lärm bedingten Hörverlust ist von Mensch zu Mensch verschieden, das Gehör wird jedoch bei jedem in gewissem Maße geschädigt, der über einen bestimmten Zeitraum ausreichend starkem Lärm ausgesetzt ist. Die US-Arbeitsschutzbehörde (Occupational and Health Administration, OSHA) hat die folgenden zulässigen Pegel für Lärmbelastung festgelegt:

Laut OSHA kann jede Belastung über den obenstehenden zulässigen Grenzwerten zu einem gewissen Hörverlust führen. Sollte die Belastung die obenstehenden Grenzwerte übersteigen, müssen beim Betrieb dieses Verstärkungssystems Ohrstöpsel oder Schutzhilfen im Gehörgang oder über den Ohren getragen werden, um einen dauerhaften Hörverlust zu verhindern.

Um sich vor einer möglicherweise gefährlichen Belastung durch hohe Schalldruckpegel zu schützen, wird allen Personen empfohlen, die mit Geräten arbeiten, die wie dieses Verstärkungssystem hohe Schalldruckpegel erzeugen können, beim Betrieb dieses Geräts einen Gehörschutz zu tragen.

| Dauer pro Tag in Stunden | Geräuschpegel dBA langsame Reaktion |
|--------------------------|-------------------------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 ½ | 102 |
| 1 | 105 |
| ½ | 110 |
| ¼ oder weniger | 115 |

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES - En español

- 1). **Lea las instrucciones** cuidadosamente antes de instalar o de funcionar este producto.
- 2). **Conserve estas instrucciones.**
- 3). **Confórmese con advertencias:** Todas las advertencias e instrucciones para estos productos se deben adherir.
- 4). **Precaución:** Estos sistemas de altavoz profesionales son capaces de generar niveles de presión sonora muy altos. Tenga especial cuidado con la colocación y la operación evitar los niveles excesivos que pueden causar daño permanente de la audiencia.
- 5). **La exposición** a altos niveles de ruido puede causar una pérdida permanente en la audición. La susceptibilidad a la pérdida de audición provocada por el ruido varía según la persona, pero casi todo el mundo perderá algo de audición si se expone a un nivel de ruido suficientemente intenso durante un tiempo determinado. El Departamento para la Salud y para la Seguridad del Gobierno de los Estados Unidos (OSHA) ha especificado las siguientes exposiciones al ruido permisibles:

De acuerdo al OSHA, cualquier exposición que exceda los límites arriba indicados puede producir algún tipo de pérdida en la audición. Protectores para los canales auditivos o tapones para los oídos deben ser usados cuando se opere con este sistema de sonido para prevenir una pérdida permanente en la audición, si la exposición excede los límites indicados más arriba. Para protegerse de una exposición a altos niveles de sonido potencialmente peligrosa, se recomienda que todas las personas expuestas a equipamiento capaz de producir altos niveles de presión sonora, tales como este sistema de amplificación, se encuentren protegidas por protectores auditivos mientras esta unidad esté operando.

| Duración por Día en Horas | Nivel de Sonido dBA, Respuesta Lenta |
|---------------------------|--------------------------------------|
| 8 | 90 |
| 6 | 92 |
| 4 | 95 |
| 3 | 97 |
| 2 | 100 |
| 1 ½ | 102 |
| 1 | 105 |
| ½ | 110 |
| ¼ o menos | 115 |

Estimado cliente

Gracias por adquirir este nuevo producto Laney y por entrar a formar parte de la familia Laney en todo el mundo. Todos y cada uno de los productos Laney están diseñados y construidos con el máximo cuidado y teniendo en cuenta los más mínimos detalles, por lo que confiamos plenamente en que disfrutará de su producto durante muchos años.

La historia de los productos Laney se remonta al año 1967, cuando comencé a construir amplificadores de válvula en el garaje de mis padres. Desde entonces, en Laney hemos evolucionado con paso firme desarrollando una amplia gama de productos de ampliación para guitarras, bajos, mefagonía y teclados, que cuentan con una larga lista de seguidores., entre los que se incluyen algunos de los músicos más famosos y respetados del mundo.

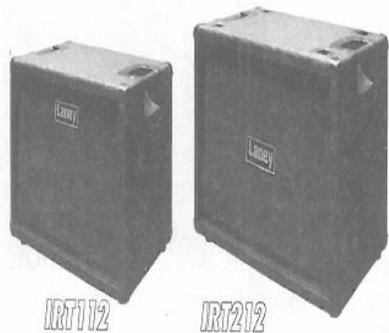
Al mismo tiempo, estamos convencidos de no haber olvidado la razón por la que se fundó Laney en sus inicios y cuya esencia era la de crear soluciones de ampliación sonora de calidad para músicos profesionales.

Saludos cordiales.

Warm Regards,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Lyndon Laney', written in a cursive style.

Lyndon Laney CEO



INTRODUCCIÓN

Los amplificadores del IRT 112, IRT212, IRT4 12 y IRT412A son una serie de gabinetes optimizados para su uso con la gama de productos Ironheart o de hecho cualquier amplificador en el rango Laney.

El IRT112 es un gabinete con un altavoz de 1 x 12" (30.48cm) y una potencia nominal de 80 W (8 ohm), mientras que el IRT212 es un gabinete con un altavoz de 2 x 12" (30.48 cm) con una potencia nominal de 160 W (8 ohm) y ambos pueden ser utilizados en forma aislada o combinada con otros productos Laney. Las características de construcción son; gabinete de madera contrachapada sólida con gran montaje superior de 90 grados, asas para facilitar su portabilidad, textura de trastes, negro, protección del material y esquina de acero (IRT212 características de montaje superior, tazas giratorias para fácil apilamiento con gabinetes de IRT412)

Todos los gabinetes tienen apariencia similar, alto grado de sonido a elegir, cualquier combinación es buena para su equipo.

El IRT412 es un gabinete con un altavoz 4X12" (30,48cm) de 320 W (16 ohm) puede utilizarse con un IRT412A para formar una pila 8x12 (30.48 cm) además del diseño y construcción de su hermano menor similar tanto del 412 también tienen un conjunto de ruedas de acero robustas para facilitar su movilidad.

Cada producto Laney está ampliamente probado por los guitarristas experimentados para asegurarse de que tiene el sonido y durabilidad para actuar en el más alto nivel, antes de ser enviados a nuestros clientes.

Esperamos que disfrute de su nuevo gabinete de extensión tanto como nosotros disfrutamos de diseño y fabricación por lo cual debe darle años de servicio sin problemas sin embargo debe tomarse el tiempo para leer este manual ya que le permitirá obtener lo mejor de su producto

Los mejores deseos de todos en Laney.



INTRUCCIONES GENERALES

Con el fin de sacar el máximo provecho de su nuevo producto y disfrutar de él sin problemas, por favor lea este manual de instrucciones cuidadosamente, y manténgala en un lugar seguro para futuras consultas.

1). **Desembalaje:** Al desembalar el producto, verifique cuidadosamente que no tenga ningún signo de daño que pueda haber ocurrido durante el traslado de la fábrica Laney a su distribuidor. En el caso improbable de que se ha producido el daño, por favor vuelva a embalar la unidad en su caja original y consulte a su distribuidor. Le recomendamos que usted guarde su caja de original, ya que en caso de cambio de su unidad debe presentarlo usted a su distribuidor para la rectificación del producto.

2). **Conexión del Amplificador:** Con el fin de evitar daños, es recomendable establecer y seguir un patrón para encender y apagar el sistema todos los componentes ya conectados, encienda el equipo principal, las pletinas, reproductores de CD, mezcladores, procesadores de efectos, etc, Antes de usar su amplificador para su guitarra verifique que se encuentre apagado el equipo ya que puede desarrollar grandes sobretensiones transitorias al encendido y apagado que puede causar daños a los altavoces.

Antes de apagar su amplificador y quitar el cable de la guitarra asegurarse que su control de nivel se encuentre en un nivel mínimo, la tensión de otro equipo no debe llegar a su alta voz ya que se puede desestabilizar, por lo general un par de segundos. Del mismo modo cuando se apaga el sistema, baje los controles de nivel del amplificador y luego apague su poder antes de apagar otros equipos

3). **Cables:** Nunca use cable blindado o de micrófonos para las conexiones de los altavoces, ya que esto no va a ser lo suficientemente sustancial como para manejar la carga del amplificador y podrían causar daños en el sistema completo.

4). **Servicio:** El usuario no debe tratar de reparar estos productos. Remita todas las reparaciones a personal calificado.

CE Este producto cumple con los requisitos de las siguientes Normas Europeas, Directivas y Normas: -CE Marcos (93/68 / CEE), baja tensión (72/23 / CEE),
EMC (2004/108 / CEE),
RoHS (2002/95 / CE), RAEE (2002/96 / CE)

Con el fin de reducir los daños ambientales, al final de su vida útil, este producto no debe desecharse junto con los hogares normales residuos a los vertederos. Debe ser llevado a un centro de reciclaje autorizado de acuerdo con las recomendaciones de la RAEE (Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos) Directiva aplicable en su país.

En aras de un desarrollo continuo, Laney se reserva el derecho a modificar las especificaciones sin previo aviso.



IRT112 IRT212 IRT412/A

| | | | |
|----------------------------|--|--|---|
| Potencia de RMS | 80 W | 160 W | 320 W |
| Entradas | 2x2.63 cm conectores jack | 2x2.63 cm conectores jack | 2x2.63 cm conectores jack |
| Impedancia | 8 ohm 1x 12" (2,54cm) | 8 ohm 2x12" (5,08cm x | 16 ohm |
| Conductores | x30.48 cm) Controladores diseñados a medida | 30,48 cm) Controladores diseñados a medida | 4x12" (30.48 cm) Controladores diseñados a medida |
| Diseño del gabinete | Construcción robusta de madera contrachapada, esquinas de metal negro, material de frente texturado negro, cómodas asas de barras laterales y pies de goma | Construcción robusta de madera contrachapada, esquinas de metal negro, material de frente texturado negro, cómodas asas de barras laterales y pies de goma | Construcción robusta de madera contrachapada, esquinas de metal negro, material de frente texturado negro, cómodas asas de barras laterales y pies de goma. Elección del diseño en ángulo o recto |
| Peso | 13 kg | 19 kg | 30 kg |
| Dimensiones | Alto 578 cm x Ancho 430 cm x Diámetro 358 cm | Alto 715 cm x Ancho 460 cm x Diámetro 358 cm | Alto 715 cm x Ancho 728 cm x Diámetro 358 cm |



IRT112 & IRT212 rear panels are similar

De la toma del amplificador para los Altavoces

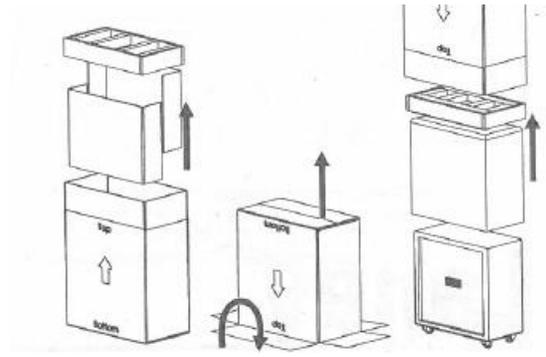
Enlace opcional para entrada para otra extensión de gabinete



IRT412 & IRT412A rear panels are similar

De la toma del amplificador para los Altavoces

Enlace opcional para entrada para otra extensión de gabinete



Laney
POWER TO THE MUSIC

OPERATING INSTRUCTIONS Issue 1.2



www.Laney.co.uk